

شهره ١٢٠٠ شخصيات
تحت فيها بالحكومة

اتحاد الجمهورية ، على أن يتم ذلك على مراحل .
وقد قرر بالنسبة للمرحلة الأولى التي تبدأ اليوم (٩ مارس) ، انتقال
الأجراجات الآتية :

أولا : عند الاجراءات بعيد الانشاء
بالوزارات والمصالح والهيئات والمنشآت
(البقية صفحة ٩ عود ٨)

المجلة - شمس
وسيتولى وزارة
المتوقعة من الأ
لها . وستعقد
القومي في ا
الاشترافي .

برنامج القضاء
فيام التين من
القبر بواسط
الاطار « ابوقلا
وسينفذ الم
الشان خلال ا
ال ان الجنرال
برنامج ابوقلا
بعدة ابوقلا ا
الوقتات علولا
تنفيذ رحلة ا
الانزال العملي
١١ ابوقلا ا
كبيرة اذا ما يد
على سلاح الق
التجارب .
وعقب التاور
بعد المركبة الع
١١ ابوقلا ا
مرة اخرى قضا
سلاح القبر تم
مع السفينة الا
الدار - انتقل
ومكتبيات الثلاث
من مركبة القضا
النشاء بعد ان
وعند ذلك ما
١١ ابوقلا ا
المركبة القصرية
المطبات الأرضية
القصرية - بوا
(البقية ٩)

٥٠ سنة على ثورة ١٩١٩
اسباب عدم
ضم مصر الى
ممتلكات بريطانيا
وثيقة سرية جديدة
ينشر « الامرام » اليوم وثيقة
جديدة على درجة كبيرة من الأهمية .
بالنسبة لتاريخ مصر الحديث .
ان هذه الوثيقة - وهي إحدى
الوثائق السرية لوزارة الخارجية
البريطانية التي يضيئها « الامرام »
موضوعاته على ثورة سنة ١٩١٩ - من
تتبعن اسباب الجبهة والتي من
أجلها استسقط أي يد بريطانية ولم
تستطع تنفيذ قرارها بضم مصر الى
الممتلكات البريطانية في آخر لحظة .
كان مجلس الوزراء البريطاني قد
أصدر قرارا بضم مصر الى ممتلكات
بريطانيا ، وتمعين حكم بريطاني عليها
بعد القضاء منصب الأخير ، وأعد
الامر الملكي البريطاني فعلا لإعلان
الضم ، ثم جاءت هذه الحركة
والاضطراب بريطانيا بعد هذا ان
تبدت اتصالها بالدول التي سبق ان
أبلغتها بعزمها ضم مصر الى ممتلكات
محمية أنها قررت عدم اجراء أي
تغيير في الحدود الإقليمية للدول حتى
انتهاء الحرب - (التفاصيل ص ٧)

مضمون
النقاء

للزجاجة سعة
٥٥٠ جرام

شبهلك
وروشا

لياب كافة محلات البيع

المزجاجة المقطرة
للصناعة القصرية

مجتمع الأربعة آلاف معيد .. في الجامعات

ماذا يصنع
وما الذي يعطيه

كل
هذه
المشاكل
على
طريقهم

— عدد الميعدين في
— بتعيين ٨٠٠ اميدا
في أربعة آلاف .
، ودلائله أكبر ..

معيدين في جامعة
مثلا ليكملوا الطريق
يفتخروا من رسائل
في المدة المقررة لهم !
أو من هذه الرسائل؟
١٠ معيدين في كليات
أو على منح شخصية،
يتمكنوا من السفر
ات الهجرة .. لكي لا
... كيف ؟
ناك ٢٠ في المائة من
الطلعات غير معيدين
في الدراسات العليا
قيم ان اساس وظيفة
البحث !

يطلع مسؤولا هاما ..
فتح المحمين ؟
 الجهد الذي يبذل في الآف
 سنة يستحق ان تزال من
 تحت
 انبات مثلا والاعتمادات
 في الابحاث من التي لا تلتقي
 مع الحاجة والاهمية التي تلحق
 بها . تحتاج الى اقل قيمة
 في ابحاث وتفتح التي تفتح
 في ابحاث جغرافية وبيولوجية
 تحتاج الى عمل سريع .
 التمسك - مثل اقل قيمة
 لعين التي تدعم العمل في
 كل الظروف التي تفرس
 لوتة تفرس واضعها الامور
 حاصلت كنيسة التي تفرس
 في الكوراء التي تفرس
 حصل ٧٥٠ من هذا
 قيمة من ٣٥٠ عمل وسهلا
 اكثر من ٥٠٠
 تدعى الامور التي

سورة واحدة
 الميمون طلي وتسلمه.
 طبعاً - على وجه التقريب
 هنا ان كل الشاغل لك
 المسكين الواضحين لك
 الحسنة والا والممل لها.
 والكتب والمراجع والجد.
 تهم ولا تفهم البحث
 في كتابي من السكينة من
 بعض تتلخص بهذا الاستدلال
 وتعلم الدورية لا تتعلم
 فيسكن التي كانت تصح له
 الميمون في الخارج اووقت
 التي يعملون عليها من تدس
 قبل عليها انفسهم من ربح
 فيجسبون ان في في مع
 شوية من اليه في التتالي
 فاحسن - والذين يرفقون
 في وتعمل على هذا الصل

[illegible]

والتيقة التي يطعمها الميمونان
البحث الذي يسجلون انفسهم الموصول
على الماخذ والافكار في قمارج
الجامعة اسرع وكثير سقا في الموصول
في هذه المرحلة من ابناء الجامعات
انفسهم في الاشارة لاجرة البحث
المالي ووسيلة في مراكز البحث الاخرى
التي يملون بها . وتفرغ هؤلاء البحث
للمبة البحث .

والبحث المعين في الجامعات يتو داخل
كل كلية ولكه على الرغم من ذلك لا يلاحظ
نوم هذه الطبقة وزيادته . وذلك
يتوهم على شبكة اخرى . شبكة
توهم من بحث الى مرسين . شبكة
قولون منها انها ذات كانت تتشاكل في
انفسهم الا انها تدر عليهم خلا خاضعا
واصمت جوردا . ملايين مليا بالنسبة لهم
والكل على الطابع على حسب الازمان
الحاصل للبحث . شبكة فخلتصاها
ويصعب اننا تلاهاها تنقص . هيئة
الفرص والسفد تربط الميدي .

يقول منصور السيد المينيكس الماكتاكا
بنفسه القارة والفرجين ميمونان .
الميد من اوائل الالهيون ويدعو على
حلي . ويذكر اشهر حسب الملتون منها
يصطفي بنصني الاكثاليون . وهو اعلم .
في القسم الذي اعلم في ٨٠ ميدا .
يصطفي اكثر من غيرهم ؛ بنصني اعلمهم
في الوقت المناسب . والبالي تعظيم
اشياء بسيطة قد لا تملك غيرها الا تكون
الصلح . ولا يفرها الاكثالي . من شبكة

دلا من الافاق عليها في قسم ومجز الآخر
من الاسطوانات بنا .

لماذا يتصلون ؟

وتقول هدى الجبال والديس الهنداوى
الفردان يتسمنه افنته الاتحاج نحنحاسب
على اساسه سنسوات اذ ادم كتته من
المصول الى المسجور خلاها نفس من
الكليه . وهذا قسم مسلف في حاله
ان تطلنا الى واحد منا خارج من ارتدائه
وبراج الى عده طريقه خطيه بـ ظروف
اكنايتك اللتى لا تورها الجماليه
وظرفه الاستاذ الشرف على اليه اليه
نعلنا بـ فنتب ٦ من الجدين في القسم
انتب الاستاذ الشرف عليهم الى التميم
المالى وطن انتدابه اكثر من ستين ونتج
من ذلك تعلمهم واخرهم فتره طويله
فيقول واحد مسعود الميديه قسم الميكانيكا
اذ نظرنا الى المسجور المهيئين افلح يصلون
الى درجت المسجور الى الحكومه .
الكليه وطرما بالذين يصلون افلح
في الجدين من البعث الى المهيئين خارج
الكليه . نجد انها نسبة قليله وتجد
رسمه الانجيد اكبر . لا لشي الا لان
الميديه المفروض انها طلبت بحث وحمل
فكر غير من سمات التجميع وظلاوى
ذلك لا يوجد درجتا واليا من اهتمام الاستاذ
بالف ٦ والاستاذ مغفور اللتى يشرح على
احد ٢٠ ميمودا في وقت واحد
ويشير ويحيه المرافى الميديه بتمتسه
التامره عيشه الاحداث اللتى تجري الان
ويكون اننا بوالتنا نعلم نظريه الملم للملم
وليس الملم للمجموع . ما زلنا نجري
ابحاثنا بطريقه اكاديميه . ما نزل الى

الجامعة حتى الآن بشكلها والبعث العلمى حتى الآن عمل غير مخطط والبعث العلمى سيظهر عليه واكثر مشكلة تواجه الأستاذ البعث هى ايجاد موضوع صالح للبعث وهذا ما يجعل الكثير يفرض على مدير الإبحاث الأكاديمية .

وبقول الدكتور أحمد العوفان الأستاذ بكلية الهندسة أن مشكلة البعث العلمى ثلث أن تكون ميزانية والأكاديمية تصير مشكلة تنفيذية ونحن فى كلية الهندسة لا نستطيع أن نزل بالبحوث الى واقع مشكلتنا بكثير من ١٠ مئة .

ويؤكد الدكتور محمد سليمان والدكتور صلاح قطيب وكلا جامعة القاهرة وبين نفس القلوب الهندسة والدراسات والبحوث أن مشكلنا المهيمن في بدايتها ونهائيتها مشكل أكاديمية فنحن احيانا فى الجامعات فالإليات المقصدة للإبحاث فى كل الجامعات كاد لا تطفى تكاليف بحث واحد سوى لا تزيد مئتا فى جامعة القاهرة بل كليتها من ٢٥ ألف جنيه ١

وكما يقول الدكتور أسامة القوملى وكفى هيئة القاهرة أن البالغ المخصص للإبحاث هيئة القاهرة وهو لا يزيد عن ٤ آلاف جنيه يقع بالكامل كبرياء على اللجان الأكاديمية بسبب الخطط التى لا طائل منها الميزونون نتائج إحصائية ويتقاضى مدير التخطيط ٦ جنيهات من كل ساعة تفقهها المبدع المبحار □

د شجاع صانع سلام (شیرین سابقا)

غدا
بالاسكندرية
افتتاح
محلات
نوتشا
NOUTCHA
لأرق الأذواق
للحلى والمسلط

؟!

بجود اسمي وأناقة

أن الريبج والريفيق

لا

لاور

La mode

٢١ مخرج مصر النيل

مصر للصناعات الكيماوية الرفيعة

سابق

لؤلؤة مصر العامة للصناعات الكيماوية

من فتح باب
تجارة القطاعين
والخاص
الحسن :

ست
يس

مطامير :
في إدارة البيعات

٩١٥٧١٩ / ٩٠٧٦٩٧

الاستاذ هو الملتحق المستول بعدد ويطبقه خارجيه للتصميم خلفه ولا يتقدم الى الميدان بلانته والانتفاذه منه . ثم مع وجود سبل اجابت مركزي في المنطق يتبين الاستفادة من الاجزاء الجيدة لكل الاصنام تحقيق :

سأهي متولى



والتي، الويد الباني اسامهم هو من التحصيل والعبء . وحول ذلك كلام كثير . فربيع بشره . والكلام من الستم . يقولون لماذا ترضى المنح الفلسفة ، اننا نكصلنا لافذة الاجنبي وجوونواو امكنياتنا نقول وسبق الكثرين من ايتاء دول اخرى في الحصول على منح خاصة مجتبه لا تكلف الدولة فيها شيئا ، ثم نغلقا برفض هذه المنح لانها جاءت باسئنا ؟

ورفض المنح الخاصة جعلنا نلجا الى اسلوب آخر وان كان يشوبه الكثير من الكراهة العلمية . نلجا الى الكليات للاستاذ الاجنبي بان يرسل المنحة باسم القسم او الاستاذ الذي يشرح في اسئنا . وحتى يحتفظ المعيد الذي يثل الجهد في افاع الاستاذ الاجنبي براسل المنحة الخاصة له بخته في هذه المنحة هنما تاتي باسم القسم ام اسئنا سكت . لانه الذي

[illegible]

شكل المجتمع خلال الحضارة
الإغريقية التي تجري فيها دراسة نقدية
موضوعاتها من اجلات الاجنبية من شكل
تجسدت فريدة لنا - حتى تكون احكاما
لشكل من والاعمال
ويكون محمد غزالي الجزار المير
البنفس من اجل القول ان في سير
المير ملنا لا يلم اذا كان يستخرج له
فرس السحار في قصة ام لا هناك
مجدون يقضون - سنوات في احكامهم من
لجاة يحصلون على فئة وسافرون به
ويؤادون مخلصوا جديدا لا يلم به صلة
الى السنوات التي انقضت وهي من
في الحيات - اثر النسخ الشخصية ونعم
اننا نحتاج الى اعادة نظرين في القول
الافور والكتامة من العلم المير
مستور بين المير من من مراسلة
الاجابات الاجنبية ونعم من الحصول
على فئة شخصية .
ويكون ضمن فئة المير المير المير
التقويي بجان من الافرات المير
في الحاضنة عملية شكلية وليس لها طابع
المير والمير جدول تباين من باث الى
مير في جدول حصيل ملو به باث
نضع على المير بكله ولا وقت لثا
وصف المير المير المير المير المير

يقول أننا لا نطلب إعانة من الجند
ولكن نطلب أن نطلب إلى طرونتنا
تسليمه - فالخديج من سبط الإتهام
من بخته سوى التمسح بهج أن يسلم هذه
الفرصة التي لا يضيع عليه حيد سنوات،
ولذا لا نعلم بالمثل من تطلباتنا التي
يسأون للخلاص لذا يقول من التجدد
حتى سن ٢٨ وحتى لا يسرى علينا هذا
القرار - ونحن نبحث بهمة واحدة والطلاب
بعت من نوع واحد -

الاستاذة مهم

ان الاستاذة والذين هم المتولين
في جامعة لا يكونون حديث الميعين -
الذين هم الاستاذون السامون بصفة الاستاذة
وقد نزل شكل شكل من الشكليات التي
يتخرجون لها ليدخلوا في العمل
والاستاذ والصبح عتبة ما لا يبيع وهذا
يدفع اليك تخلفنا للدرجة السامية
ويقول الدكتور احمد مسلم الاستاذ
المساعد الذي لا يستطيع به هو
المرء المعين من التي التخصية -
المرء السام وتخرجهم بها من ١٥
تصل وزارة الزيت والنفط والسمامة
على معظم العمل والجامعة وهي
التي ليست لا تحظى بها نصيب -

ويقول ان الاستاذ الذي يترقى الى
أكثر من ١٥ ميلا يقول انه لا يستطيع
اعطاهم كل مجهود وورته كغيره عديم -
والذي يقول انه لا يستطيع ان يضمن
على الاستاذ الصغر له - ولذا يتصدر
التصويل على الاستاذ والاستاذ المساعد
الذي لا يكون التصويل لبرئال الماسير
في ايدي المرءين ايها - ويري الدكتور
خليل حسن زكي كسب الامانة الكيانية
انكي نلنا ان يدخل الجامعة
وليس في ذهنه موضوع بحثه يري ان
يصل الميلا لي التفتة الجامعة
ستتبع في السامات من ياتي بالفترة
والشكل التي يبعثها او ان تد السامات
الجامعة بشكلها تكون موضوع بحثه

الزمانية كلها !

ويؤكد الدكتور محمد مرسى احمد بخير
جامعة القاهرة - ان الدراسة لا تفتد

الشركة العامة
١٢ شارع
فتح باب
تعلن الشركة عن فتح
القطاعات العامة والأراضي
عالية في مزار غابية
بسجل الموردين (وتتضمن
الاسماء والعناوين)

١- اسم السجل التجاري
 ٢- البناء الذي
 ٣- الأعمال التي
 ٤- أنجزها الشخص
 ٥- مجموع طلب مستقل
 الموضوعة على
أولاً :- التورود
 ١- أدوات ودرجات
 ٢- أجهزة كهربائية
 ٣- آلات وأدوات
 ٤- أدوات كتابية
 ٥- خيام وشبكات
 ٦- بدلات صيفي وشتوي
 ٧- خيامات لحطب والصلابة
 ٨- قطع خيام بعد استلام
 ٩- خيامات الخشب جميعه
 ثانيا :- أعمال
 ١- تنفيذ أعمال حديد
 ٢- إصلاح بوابات كالاتي
ثالثا :- أعمال
 ١- أعمال تزيين في الحفلات
 ٢- أعمال تزيين لقرعة

المشروعات الكبرى
شركات المؤسسة المصرية العامة
ديونوسف التحدى - جابه الاول - الد
هندوق بيريد / ١٩٦١ القاهره
القيدي في سجل الم
جابه القيد في سجل الموزين و
أنه تقدموا بالطلب
١٩٦٩ / ٣ / ٣ وكنته على المظ
من الطلبه البيانانه التثنيه :-
لله والسمو لهما عرأ المذا

١- اسم المدينه المحلى أو لقومس بالتوقيع و
 ٢- طلب معه
 ٣- شها أو الأوصاف التى يتعامل فيها
 ٤- الاسم والظاهر
 ٥- لكل مجموعة من المجموعات
 ٦- دليل المثال للأخصر
 ٧- يدات :
 ٨- كره داتيك
 ٩- آلاته وأ
 ١٠- الآلات
 ١١- آكالات
 ١٢- آولات
 ١٣- ميو كرات
 ١٤- كاتوش دار
 ١٥- ريل / ريل
 ١٦- مراد كمال
 ١٧- عود ومعه
 ١٨- قوريد لوموات تونجرك وأكشاك كره داتيك
 ١٩- الورش :
 ٢٠- اصلاص موتور
 ٢١- تشفيل واصلاص
 ٢٢- أعمال الماكينات
 ٢٣- أعمال الماكينات
 ٢٤- أعمال الماكينات

٢٢

٢١

٢٠

١٩

١٨

١٧

١٦

١٥

١٤

١٣

١٢

١١

١٠

٩

٨

٧

٦

٥

٤

٣

٢

١

٢٠٠٠

١٩٩٩

١٩٩٨

١٩٩٧

١٩٩٦

١٩٩٥

١٩٩٤

١٩٩٣

١٩٩٢

١٩٩١

١٩٩٠

١٩٨٩

١٩٨٨

١٩٨٧

١٩٨٦

١٩٨٥

١٩٨٤

١٩٨٣

١٩٨٢

١٩٨١

١٩٨٠

١٩٧٩

١٩٧٨

١٩٧٧

١٩٧٦

١٩٧٥

١٩٧٤

١٩٧٣

١٩٧٢

١٩٧١

١٩٧٠

١٩٦٩

١٩٦٨

١٩٦٧

١٩٦٦

١٩٦٥

١٩٦٤

١٩٦٣

١٩٦٢

١٩٦١

١٩٦٠

١٩٥٩

١٩٥٨

١٩٥٧

١٩٥٦

١٩٥٥

١٩٥٤

١٩٥٣

١٩٥٢

١٩٥١

١٩٥٠

١٩٤٩

١٩٤٨

١٩٤٧

١٩٤٦

١٩٤٥

١٩٤٤

١٩٤٣

١٩٤٢

١٩٤١

١٩٤٠

١٩٣٩

١٩٣٨

١٩٣٧

١٩٣٦

١٩٣٥

١٩٣٤

١٩٣٣

١٩٣٢

١٩٣١

١٩٣٠

١٩٢٩

١٩٢٨

١٩٢٧

١٩٢٦

١٩٢٥

١٩٢٤

١٩٢٣

١٩٢٢

١٩٢١

١٩٢٠

١٩١٩

١٩١٨

١٩١٧

١٩١٦

١٩١٥

١٩١٤

١٩١٣

١٩١٢

١٩١١

١٩١٠

١٩٠٩

١٩٠٨

١٩٠٧

١٩٠٦

١٩٠٥

١٩٠٤

١٩٠٣

١٩٠٢

١٩٠١

١٩٠٠

١٨٩٩

١٨٩٨

١٨٩٧

١٨٩٦

١٨٩٥

١٨٩٤

١٨٩٣

١٨٩٢

١٨٩١

١٨٩٠

١٨٨٩

١٨٨٨

١٨٨٧

١٨٨٦

١٨٨٥

١٨٨٤

١٨٨٣

١٨٨٢

١٨٨١

١٨٨٠

١٨٧٩

١٨٧٨

١٨٧٧

١٨٧٦

١٨٧٥

١٨٧٤

١٨٧٣

١٨٧٢

١٨٧١

١٨٧٠

١٨٦٩

١٨٦٨

١٨٦٧

١٨٦٦

١٨٦٥

١٨٦٤

١٨٦٣

١٨٦٢

١٨٦١

١٨٦٠

١٨٥٩

١٨٥٨

١٨٥٧

١٨٥٦

١٨٥٥

١٨٥٤

١٨٥٣

١٨٥٢

١٨٥١

١٨٥٠

١٨٤٩

١٨٤٨

١٨٤٧

١٨٤٦

١٨٤٥

١٨٤٤

١٨٤٣

١٨٤٢

١٨٤١

١٨٤٠

١٨٣٩

١٨٣٨

١٨٣٧

١٨٣٦

١٨٣٥

١٨٣٤

١٨٣٣

١٨٣٢

١٨٣١

١٨٣٠

١٨٢٩

١٨٢٨

١٨٢٧

١٨٢٦

١٨٢٥

١٨٢٤

١٨٢٣

١٨٢٢

١٨٢١

١٨٢٠

١٨١٩

١٨١٨

١٨١٧

١٨١٦

١٨١٥

١٨١٤

١٨١٣

١٨١٢

١٨١١

١٨١٠

١٨٠٩

١٨٠٨

١٨٠٧

١٨٠٦

١٨٠٥

١٨٠٤

١٨٠٣

١٨٠٢

١٨٠١

١٨٠٠

١٧٩٩

١٧٩٨

١٧٩٧

١٧٩٦

١٧٩٥

١٧٩٤

١٧٩٣

١٧٩٢

١٧٩١

١٧٩٠

١٧٨٩

١٧٨٨

١٧٨٧

١٧٨٦

١٧٨٥

١٧٨٤

١٧٨٣

١٧٨٢

١٧٨١

١٧٨٠

١٧٧٩

١٧٧٨

١٧٧٧

١٧٧٦

١٧٧٥

١٧٧٤

١٧٧٣

١٧٧٢

١٧٧١

١٧٧٠

١٧٦٩

١٧٦٨

١٧٦٧

١٧٦٦

١٧٦٥

١٧٦٤

١٧٦٣

١٧٦٢

١٧٦١

١٧٦٠

١٧٥٩

١٧٥٨

١٧٥٧

١٧٥٦

١٧٥٥

١٧٥٤

١٧٥٣

١٧٥٢

١٧٥١

١٧٥٠

١٧٤٩

١٧٤٨

١٧٤٧

١٧٤٦

١٧٤٥

١٧٤٤

١٧٤٣

١٧٤٢

١٧٤١

١٧٤٠

١٧٣٩

١٧٣٨

١٧٣٧

١٧٣٦

١٧٣٥

١٧٣٤

١٧٣٣

١٧٣٢

١٧٣١

١٧٣٠

١٧٢٩

١٧٢٨

١٧٢٧

١٧٢٦

١٧٢٥

١٧٢٤

١٧٢٣

١٧٢٢

١٧٢١

١٧٢٠

١٧١٩

١٧١٨

١٧١٧

١٧١٦

١٧١٥

١٧١٤

١٧١٣

١٧١٢

١٧١١

١٧١٠

١٧٠٩

١٧٠٨

١٧٠٧

١٧٠٦

١٧٠٥

١٧٠٤

١٧٠٣

١٧٠٢

١٧٠١

١٧٠٠

[illegible]

هكذا من الأهل

الزراعة

دخل زراع التوفية زاد ٣١ مليون جنيه

تم قياس في القطن والقمح والذرة الصيفية والبطاطس...



الجنس سيد مرسى

لجنة التنمية الزراعية .. والإصلاح الزراعي

لجنة التقية في مجلس الأمة توصي بضرورة التدخل من الحدائق التي يثبت عدم جدوى استغلالها

عن ظروف مساقى أراضي الإصلاح الزراعي تمهيداً للحكم على الأرض التي يتأخر فيها

كتب حسن سلومة: تحت مناقشة السياسة الزراعية في مجلس الأمة .. فلما لجنة التنمية الزراعية في تقريرها الذي قمت به...

تقنيه هام لزراع البصل الشتوي

تمهيد وزارة الزراعة بزراع البصل الشتوي بمساعدة عدم الري بعد تمام تكاثر...

من وزير الزراعة والإصلاح الزراعي إلى المزارعين

وجه المهندس سيد مرسى وزير الزراعة والإصلاح الزراعي بيانا إلى المزارعين بشأن...

الوزارة العامة للإرشاد الزراعي

كيف تحصل على محصول وفير من القطن؟



عند الخطوط ومسافات الزراعة عامل هام في زيادة الإنتاج

٣١ مارس آخر موعد للزراعة قطن وزراعة الذرة أنه بالإضافة إلى ما سبق...

ولمها تهيب الوزارة بالزراعة اتباع الآتي :-

- ١- أن يكون التخطيط بمسك ١٣ قطا في التجميعين لجميع الأصناف
٢- أن يزيد البعد بين المجموع عن ٢٠ سم بأي حال
٣- أن يكون عدد النباتات الأمامية بكل مجموعة بعد الفقة...

الوزارة العامة للإرشاد الزراعي

أخبار زراعية

تم انتخاب رؤساء فروع نقابة المزارعين الزراعية بالمحافظات وتحتل...

أخبار زراعية

تم انتخاب رؤساء فروع نقابة المزارعين الزراعية بالمحافظات وتحتل...

أخبار زراعية

تم انتخاب رؤساء فروع نقابة المزارعين الزراعية بالمحافظات وتحتل...

أخبار زراعية

تم انتخاب رؤساء فروع نقابة المزارعين الزراعية بالمحافظات وتحتل...

أخبار زراعية

تم انتخاب رؤساء فروع نقابة المزارعين الزراعية بالمحافظات وتحتل...

أخبار زراعية

تم انتخاب رؤساء فروع نقابة المزارعين الزراعية بالمحافظات وتحتل...

تسميد القمح

الآزوت يعتبر العامل المحدد في إنتاج محصول وفير من القمح .. ويحتاج القمح...

نتر وكيميا ٣١ % آزوت

السماد الأصيل لجميع المحاصيل شركة الصناعات الكيماوية المصرية

إلى كل زارع

لزيادة دخلك بأدوية صيانة محاصيلك ومبيدات آفات إقليمية...

والشركة العامة لنجات الحوت

على استعداد لشراء أية كميات من ألياف التلحيط بالأمطار...

١٤٥ مبيد للطن من ألياف الدرجة الأولى

و ١٣٥ مبيد للطن من ألياف الدرجة الثانية

و ١٢٥ مبيد للطن من ألياف الدرجة الثالثة

وذلك تسليمه مصنع الشركة ببليبيس

ويتم الفرز ورفع الثمن في نفس يوم التوريد

لزيادة دخلك عن أية صفات إضافية

بالوزارة العامة للإرشاد الزراعي



□ المولود الجديد يحاول ان يجد طريقه الى ثدى امه لينها ترشده الام بروقيتها متى يبدأ الرضاعة

عمرها ٤ ساعات فقط !

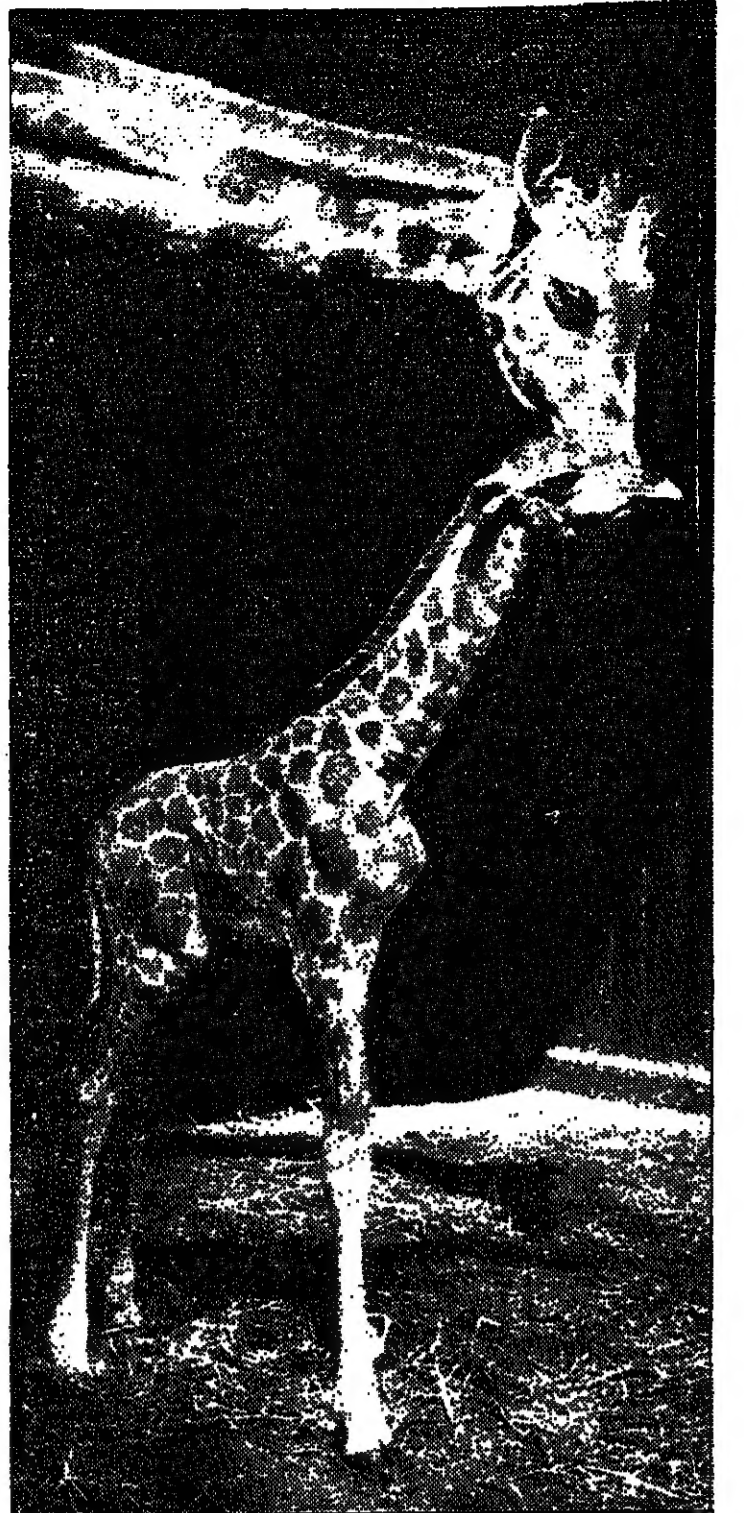
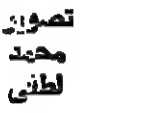
١٥- أمس وقبل الموعد المحدد للزواج بعشرين يوما أحست . فانت . أننى الزوال
صراويلي ١٧ سنة ١٧ . بالمأم الوطن . أقل الأمور في كل الحقة المصطف بيت
الزواج واجتمع هؤلاء الأطباء بالضرورة خروج المواليد إلى الحياة .
وبعد ثلاث ساعات ظهرت زروته أخرى إلى الحياة .
وبعد أن نساعد طبيبها على غرد أقامه ورغبتى والنقل من الزرع
الأسرى على هذه طوال فترة الحمل بعد مساج فصح ضمها على أقامه ورغبتى
بمساعدة على تعلم الوفوف . وبعد ١٠ ساعات غلظت الزروته الطفل أن وقت
جدها . وبعدما بدأ عليه الرضاعة . قبل الرضاعة قدم الأطباء للزروته الم
شروب الشعير الساخن والحلبة واللبان .
وهذا هو الأول الثاني في حياتى وكان الأول منذ سنتين . وقتها لم
تضعر أمي كجاء المواليد بأن نوع في الحضان . على عكس إلى الأهل الآخر حثنا
تعالى اللان . كل خلقه لم يفرغ المواليد بعد أن رغبتم إلى أن ترضعه .
وأما فانت في هذه المرة أجودوا إلى أن وقت الولادة حتى تنحسرى على
الزروته وتقوم بإرضاعه وتحمض التجربة وغالبى المواليد .
الزروته بصل وزنها ٢٨٠ كيلو . وأقصى من لبنا إلى الأم . سنة ١٧
من الأوجه بـ ١٢٠ كيلو . وهى من أصعب الحيوانات على الصيد من القفل
بسبب مقاييس حجمها إذ يصل طول رقبته إلى مترين . وفرة الصل عند الزراف
١٦ شهرا . ويبلغ وزن المواليد ٢ كيلو جراما وطول رقبته متر وارتفاعه متران .
على



□ کما حنان من
الام بعد ان وقد
وليدھا على قدميہ
دون ان يفقد نوازيہ



☐ يرقبها الطوية
تستطيع الام ان تقدم
كل مساعدة لوليدها



من غیر عنوان
تیسریوں : حرق طحا یفرج علیہ!

✱ .. كان الصبي الصغير [هاشوات] يجلس أمام الشاشة الصغيرة لجهاز التلفزيون .. يحاول في برادة ان يبتلع حبيبات القط على اثار الطيف ..
الذخيرة ..
الحقل مع اثار ضد القط المتخفى عليه بلا سبب .
القط : ينادي على امه الباريسية - تأتي تركته أمام التلفزيون ليلهو بمنافره
الاستمعية .. متشاكفة مع لسته طعاما وزوجها اسيود بعد دقائق
الطفل يزعم على انه قد لاحظ اضرار لنفق اثار الصغير ..
المظوم من يرأت القط القيم .. !
وفجأة [يبرقع] جهاز التلفزيون ، يتفرج زجاج شاشته الباردة .. تندلع
الافار من .. مبعث الهيب يتقلب الطفل ، اثار صرخ اكل لول القاذية .. جرت
امه اليه .. حاولت انتقاذه .. نجحت .. ولكن اثار اجبت الى انك الشقة ..
ومنها الى بقية ادوار العمارة ..
الطفل والامم والشقة والحدث كله .. في باريس .
وبعد التقى .. عرف سبب الانجذاب - اماسي .. في جهاز التلفزيون !

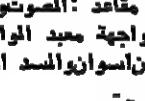
أم كلثوم تزور : مراكب الشمس !!

وتغنى في سفح أبو الهول لانتقاد معايد : قبيلة

ليبيا تعفى حفلتها في طرابلس وبني غازي من الضرائب

✽ أم كلثوم : توجت امس بالمسك اهدام الجيزة لتفتتح سفح ابو الهول
[ما بين ما تبعد الروايات امس خفر يوسف وسفروهم حيث نجدهم قاعده [الصوت الضوئي]
تميدا لفتح عيني على مسرح بين خاتمتها لاجداد واجهت اميد الودى بترج
بصحبته شروع انقاذ مهابد آثار جريزيتيه [بين خزان اسوان وولسد العالي]
كان ي استقبلها هناك : عبد الحليم
الصاوى وكل وزارة الثقافة الذى يجير
مفرق انقاذ مهابد القوية ، وكذلك
الجنس : انقاد سدوى عضو مؤسس
السينا ومهدى عام قطاع دور العرض
والترفيه .

أم كلثوم ستنفذ مساء ١٢ يونيو
القام على مسرح ممالل المسرح
اقسم عند ابى الهول [منذ : سنوات عديدها تحتلت فيه فورة المسرح القومى الريفاتى
[اولك [مسريحي : دارك واو] رويو وجوليت : وهو نفس
المسرح الذى سيقدم فيه فورة [كونجسارون] البريطانية عرضها اللياليه
الانجليزى وعلى راسها اليازيلا : مارجوتتين . في سبتمبر القادم عندما تلنى
ثعبان القبة القاهره .



بقلمه

وقد رأى .. كل ثروت كاشفة : وزير الثقافة أن بسفول الإخراج القليلة
 أم كثرهم .. كل ادوات الإضاءة التي تهرسها الفرقة الإنجليزية من أجل
 خفيها ..
 أم كثرهم : بعد أن تقفست سحباها يوم صعدت إلى سفح جنوب الهرم
 الأكبر وزارت مركب الشمس (٥٠ قرأته ٥٥٠ سنة)
 ٣ بعد ظهر غد : سطر ام كلثوم إلى لاجداه خلفها إلى كل من طرابلس
 (الإبراهيم القاهر) وبني عازي (الإبراهيم القاهر) إليه . وقد اتفق كل من الصالحين
 البوني : وزير العلم العام مع زعيموهم في الليلة : الهادي القدوة ، الذي
 أعفاه الخليلين من الضرائب بناء على خبرته من قبل الله به السنوسي ، الذي
 انضج من أم كثرهم .. مادام قد الخليلين يكون فيه منبأ : رجال (فتح)
 والقائمة السفيونية . وقد وافقهم الوزراء الليالي إلى الإيعاف .
 جلال معوض : غير مضي فيه أذاعتنا : سيتم خيلي أم كثرهم ويهيما
 ..

والتي أجود بجزيرة بأكملها في
الليبى.

وهي المرأة النابغة والثقة التي سداخ
فيها خلقه من خصلات أم كلثوم خارج
الوطن على الهواء مباشرة . وكانت
الأولى في باريس . وقد أذاعها جلال
معوذ : من هناك .

تربا عبد الجيد : سطر أيضا عن
أذاعتها مع التين من مؤنسها ههنا
عبد التهم الشامي ومحمد هلم



تشديد عبد الوهاب للنبي : غدا

☆ امسى فقط انتهى الموسيقار
اغنية (انشودة السلام) عن ابيات
عبد الوهاب : اتم عقبة مؤنثاج الاغنية
استوديو مصر .

اليوم يسمع اليها : عبد الرزاق
بالتريط المنجل : غدا ، على ذات
من المنتظر ان يخرج جلال الشراوى
ضياء الهدى والتفتح غاروق المثلث .

لاهم معالم ليبيا لحساب التلفزيون
كان وزير الاعلام : اللطيف : احمد
م . عبد الوهاب ، ووضع سيرة
ان يغفل دعوة ليبيا له .

ولكن عبد الوهاب رأى ان لا يسافر الى



하심

المرأة المصرية تحيي فكرى ثورة ١٩ فى جمعية هدى شعراوى

[illegible]

زواج بالجملة :
٧. عرسا وعروسة تزوجوا أمسى
فى حفل زفاف واحد اقيم فى تباييه فى
فورموزا بمناسبة عيد المرأة .

اليوم موعدك مع ..
التعاون

ماذا لو
في مولاتي المكنز والارسام ؟
* اني اناهي في مشرع قانون العمل وحل مشاكل الخريجين
* اني اناهي في ضعف انتاج المرأة العاملة
* لتقاء بقوتهم مع خيار اني مشرعة انكاف عامل .
أخبر العمل والعمل
في واقع الانتاج بالمال بكثرة وكثرة الزيادة
وشغل الخدمية والبركة
* لتزوية لنا مله لولم كايو بارا لفرقة على الشاوية
العلمية من أسئلة واهمية بالاحتمال .

هدية العدد : قرآن كريم
بإهداء
إلى القارئ

كلام الثمن ١٥ مليما

الماروت اللىلى
BANG-BANG
 بفندق قصر الأهرام بالجيزة
 يعلن عن الافتتاح في
 ١٣ مارس ١٩٦٩
 ليحمل السموات على أنغام أوركسترا
Les Petits Chats
 رقص شرقية
 من الفنانة
 كريمة البدراوي
 للحجز والاستعلام بالفندق ت ٨٥٢٥٩٥

إذاعة وتليفزيون

رسالة جديدة من الافلام القلبيون

ويوجد بأخر إنتاج لها . وصلت فعلا حلقات المأبة الاساتذة وهي ٢٦ حلقة مدة كل منها ساعة . كما وصلت حلقات « أنفيسوس » وهي من مسند حلقة وصل ايضا مجموعة اطلال فرنسية طويلة وبه زرى من الاسلام الانجليزية والتشيكية والبولندية واليوغوسلافية

ثورة ١٩ والفيلم السويدي ورحلة الفضاء الليلة

مع ثورة ١٩١٩ ، ومع أسبوع الفيلم السويدي ، ومع رحلة الفضاء إلى القمر ، يقدم مأمون النجار برنامج " أنت والعالم " ٦٠٠٠ مساء الباذعة في ركن السودان .

نحو دواء افضل

"Elixir"
Tonic of Choice In Anaemia,
Convalescence and Lack of Appetite
Vitamin B-complex with Iron, Copper,
Kola extract and Glycerophosphates.

محافظة الغربية

مجلس مدينة طنتا

يعلم مجلس مدينة طنطا عن بيع قطع أراضي قضاء
معدة للبناء بموقع مديرية الأمن والمحكم والإسكان
وقد تم تحديد الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٦٩/٣/٢٢
موعداً لبدء المزاد وذلك بقاعة الاجتماعات بمجلس المدينة
وشرط في دخول المزاد هناك ٢٠٪ من إجمالي الثمن الإجمالي
لكل قطعة كضمان استأجره وذلك حسب الجدول المرفق.

السعر القديم للمتر المربع	المساحة لكل قطعة	أرقام القطع	السعر الجديد للمتر المربع	المساحة لكل قطعة	أرقام القطع
بلمبرج	بالمترو		بلمبرج	بالمتر	
١٤,-	٢٦٢,٥	٥٥٤ ١١	٢٣,-	٣٣٧,٥	٨٤١
٢١,-	٢٦٢,٥	٢٣	١٩,-	٣٣٧,٥	٧٦٢
٢١,-	٣٣٧,٥	١٥	٢١,-	٢٦٢,٥	٥٤٤
٢٧,-	٣٣٧,٥	١٦	١٥,-	٢٦٢,٥	٦٤٣
١٧,-	٢٦٢,٥	١٨	١٨,-	٢٦٢,٥	١٥٢٩ ١٣٦
١٩,-	٢٦٢,٥	٢٧٤١٠	١٨,-	٢٦٢,٥	٢٨٤٢٦٢٤

ملحوظة :

تَعْطَى مَنْ يَرْسُو عَلَيْهِ الْمَزَادَ أَوَّلِيَّةَ الْحَصُولِ عَلَى تَرَاقُصِ السَّيِّئِ